

COMMUNIQUEZ SUR NOS ÉCRANS

Pour le confort du public, le Zénith de Strasbourg a réalisé des travaux aux portes du Zénith en mettant en place une toiture, des contrôles d'accès automatisés et 46 m d'écran Led.

Révolution digitale pour le public qui peut prendre connaissance de la programmation, des horaires du spectacle du jour, de la promo du jour dans les bars, des services associés et des consignes de sécurité.

Communiquer sur les écrans c'est pour vous le moyen de toucher un public captif et ciblé.



ÉCRAN À L'ARRIVÉE DU PUBLIC

TARIF FORFAIT

1 500,00€ HT pour 3 spectacles
Puis 250€ HT par spectacle

Exemple :

En moyenne 4 000 spectateurs /événements

Soit 5 spots vus - soit 1'40 de message diffusé

Coût par spectateurs : 0,08 cts

ÉCRAN À LA SORTIE DU PUBLIC CÔTÉ PARVIS

TARIF

300€ HT par spectacle

ÉCRAN RECTO • LONGUEUR : 28,80 M - HAUTEUR : 1,28 M

► Dimensions numériques

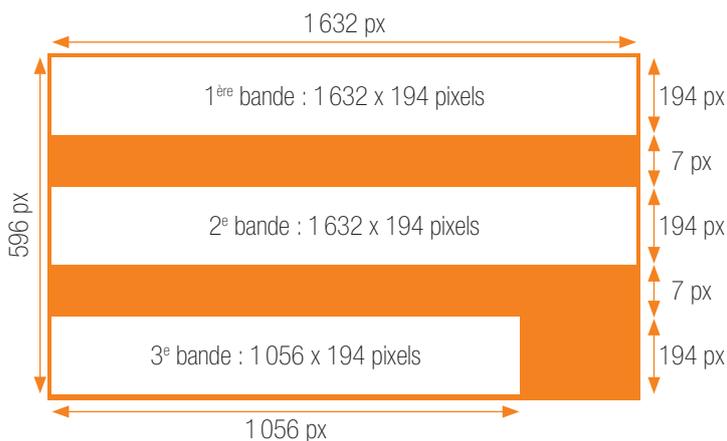
Longueur : 4 320 pixels
Hauteur : 194 pixels

► Dimensions After Effects

3 bandes d'un format total de 4 320 x 194 pixels divisées comme suit :

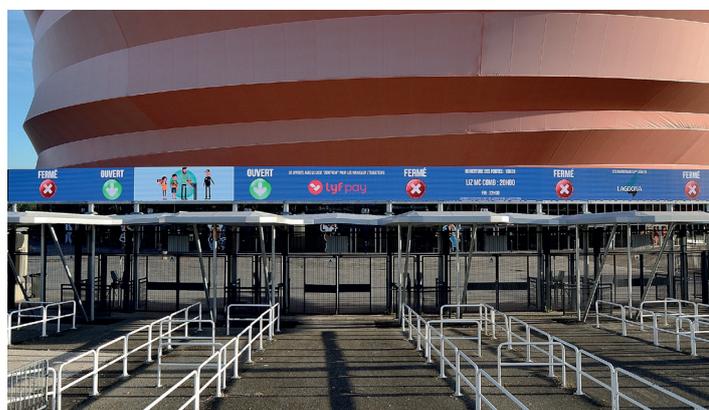
- 1^{ère} bande : 1 632 x 194 pixels
- 2^e bande : 1 632 x 194 pixels
- 3^e bande : 1 056 x 194 pixels

- H.264, 50 images par seconde, progressif, principal 5.1, 1632 x 596 pixels en mp4



► Spot

- La durée du spot vidéo ou de l'affiche doit être de 20 secondes
- Il sera diffusé **toutes les 6 à 8 minutes** sur la totalité de l'écran



ÉCRAN VERSO • LONGUEUR : 17,28 M - HAUTEUR : 1,28 M

► Dimensions numériques

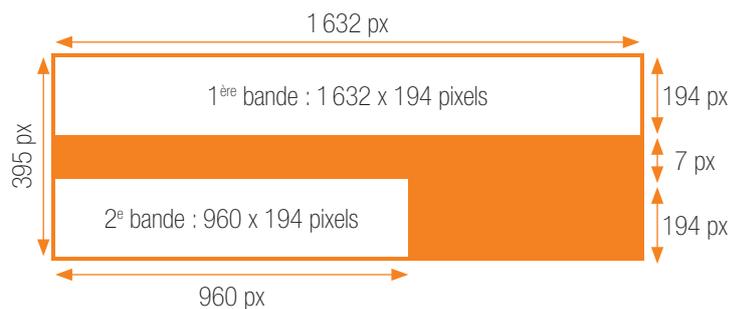
Longueur : 2 592 pixels
Hauteur : 194 pixels

► Dimensions After Effects

2 bandes d'un format total de 2 592 x 194 pixels divisées comme suit :

- 1^{ère} bande : 1 632 x 194 pixels
- 2^e bande : 960 x 194 pixels

- H.264, 50 images par seconde, progressif, principal 5.1, 1632 x 395 pixels en mp4



► Spot

- La durée du spot vidéo ou de l'affiche doit être de 20 secondes
- Il sera diffusé **toutes les 3 à 5 minutes** sur la totalité de l'écran

